

# IRODALOM TÉTELEK

**Témakör:** Művek a magyar irodalomból I.

**1. Tétel:** Petőfi Sándor hazafias költészete

**Témakör:** Művek a magyar irodalomból I.

**2. Tétel:** A balladaíró Arany János

**Témakör:** Művek a magyar irodalomból I.

**3. Tétel:** Babits Mihály: Jónás könyve című művének bemutatása

**Témakör:** Művek a magyar irodalomból I.

**4. Tétel:** Ady Endre vallásos költészete

**Témakör:** Művek a magyar irodalomból I.

**5. Tétel:** Kosztolányi Dezső epikája

**Témakör:** Művek a magyar irodalomból I.

**6. Tétel:** József Attila életműve

**Témakör:** Művek a magyar irodalomból II.

**7. Tétel:** Vörösmarty a romantika költője

**Témakör:** Művek a magyar irodalomból II.

**8. Tétel:** Balassi Bálint szerelmi költészete

**Témakör:** Művek a magyar irodalomból II.

**9. Tétel:** Berzsenyi Dániel elégikus versei

**Témakör:** Művek a magyar irodalomból II.

**10. Tétel:** Mikszáth Kálmán: Tót atyafiai, a jó palócok

**Témakör:** Művek a magyar irodalomból II.

**11. Tétel:** Zrínyi Miklós: Szigeti veszedelem

**Témakör:** Művek a magyar irodalomból II.

**12. Tétel:** Jókai Mór egy regénye

**Témakör:** Művek a magyar irodalomból III.

**13. Tétel:** Csoóri Sándor költészete

**Témakör:** Művek a világirodalomból

**14. Tétel:** A klasszikus modernség jellemző stílusirányzatai

**Témakör:** Művek a világirodalomból

**15. Tétel:** Az Anyegin mint az orosz élet enciklopédiája

**Témakör:** Művek a világirodalomból

**16. Tétel:** A homéroszi eposzok

**Témakör:** Színház és dráma

**17. Tétel:** Katona József: Bánk bán

**Témakör:** Színház és dráma

**18. Tétel:** Madách Imre: Az ember tragédiája

**Témakör:** Az irodalom határterületei

**19. Tétel:** Az irodalom filmen

**Témakör:** Regionális kultúra

**20. Tétel:** Móricz Zsigmond regényei

## **MAGYAR NYELVTAN TÉTELEK**

**Témakör:** Kommunikáció

**1. Tétel:** A nyelv mint kommunikáció. A kommunikációs folyamat tényezői, céljai, funkciói.

**Témakör:** Kommunikáció

**2. Tétel:** Nyelvi és vizuális kommunikáció. Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei (pl. gesztusok, mimika, térközsabályozás, tekintet, külső megjelenés, testtartás, fejtartás, csend).

**Témakör:** Kommunikáció

**3. Tétel:** A tömegkommunikáció.

**Témakör:** A magyar nyelv története

**4. Tétel:** Változás és állandóság a nyelvben

**Témakör:** A magyar nyelv története

**5. Tétel:** A nyelvújítás jelentősége és hatása

**Témakör:** A magyar nyelv története

**6. Tétel:** A magyar nyelvtörténet forrásai: kézirásos és nyomtatott nyelvemlékek

**Témakör:** Ember és nyelvhasználat

**7. Tétel:** A nyelv mint jelrendszer.

**Témakör:** Ember és nyelvhasználat

**8. Tétel:** Nyelvváltozatok. A nyelv társadalmi tagolódása szerinti csoportnyelvek, azok jellemző használati köre, szókincse.

**Témakör:** Nyelvi szintek

**9. Tétel:** Hangtan. A magánhangzók és mássalhangzók rendszere.

**Témakör:** Nyelvi szintek

**10. Tétel:** A szóelemek szerepe a szóalak felépítésében.

**Témakör:** Nyelvi szintek

**11. Tétel:** Mondattan. A mondat szintagmatikus szerkezete

**Témakör:** Nyelvi szintek

**12. Tétel:** A magyar nyelv szófaji rendszere.

**Témakör:** A szöveg

**13. Tétel:** Szövegtípusok. A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok: különböző típusú önéletrajzok, motivációs levél; különböző témájú hivatalos levelek (pl. panaszos levél), kérvény, beadvány; hozzászólás,

felszólalás, vitaindító, rövid ünnepi beszéd; ajánlás, méltatás; szórólap szövege.

**Témakör:** A szöveg

**14. Tétel:** Az elektronikus írásbeliség és a világháló hatása a szövegre, szövegek a médiában. Az elektronikus média hagyományos (rádió, televízió) és új közlésmódjai (pl. honlap, blog, internet), az új közlésmódok társadalmi hatása.

**Témakör:** A retorika alapjai

**15. Tétel:** A nyilvános beszéd. A nyilvános beszéd, a közszereplés főbb nyelvi és viselkedési kritériumai..

**Témakör:** A retorika alapjai

**16. Tétel:** Érvelés, megvitatás, vita. Az érv felépítése. Az érvelés logikája, technikája; az érvek elrendezése. A releváns és a hibás érv megkülönböztetése.

**Témakör:** A retorika alapjai

**17. Tétel:** Érvelés, megvitatás, vita. A kiselőadás és a vizsgafelelet felépítése.

**Témakör:** Stílus és jelentés

**18. Tétel:** A szójelentés. Egyjelentésű, többjelentésű szó, homonima, szinonima, hasonló alakú szópár, ellentétes jelentés.

**Témakör:** Stílus és jelentés

**19. Tétel:** Stílusesszközök. A képszerűség stílusesszközei és hatása a szépirodalomban.

**Témakör:** Stílus és jelentés

**20. Tétel:** Stílusréteg, stílusváltozat. A tudományos és szakmai stílus ismérvei.